শ্রীমৈত্রের খাষি শ্রীবিছর মহাশয়কে ৪।১২।১৮ শ্লোকে যাহা বলিয়াছেন, তাহাতেও এই সখ্যভাবের আভাস পাওয়া যায়। "অচ্যুত শ্রীকৃষ্ণই যাহাদের প্রিয় বান্ধব, তাহারা সর্ব্বপ্রকার বাসনাশৃন্য বলিয়া শান্ত ; স্বর্গমোক্ষ নরকের তুল্য কার্যকারিতা দৃষ্টি আছে বলিয়া অর্থাৎ এই তিনটির কোন একটিতে মনের আবেশ থাকিলে শ্রীহরিচরণে প্রেমসম্পত্তিলাভের অন্তরায় ঘটে। এইজন্য তাহারা সমদর্শী এবং সর্ব্বভূতে স্থাদায়ী, এবন্তুত সাধুগণ যে ধামের প্রভূ শ্রীকৃষ্ণ—অনায়াসে সেই অচ্যুতধামে গমন করিয়া থাকেন।" মূলশ্লোকে "অচ্যুতপ্রিয়বান্ধব" এবং "অচ্যুতপদ"—এই ছই স্থানেই অচ্যুতশব্দ প্রয়োগ থাকার ফলের অর্থাৎ শ্রীভগবৎধাম প্রাপ্তির যে কোনপ্রকার ব্যভিচার ঘটে না, তাহাই দেখাইয়াছেন॥ ৩০৮॥

অথ আত্মনিবেদনম্। তচ্চ দেহাদিশুদ্ধাত্মপর্য্যস্তস্ত সর্বতোভাবেন তস্মিন্নেবার্পণং। তৎকার্যাং চাত্মার্থচেষ্টাশূরুবং তন্ন্যস্তাত্মদাধনদাধ্যবং তদুহৈথকচেষ্টাময়তঞ্চ। হাত্মার্পণং গোবিক্রয়বং বিক্রীতম্ম গোর্বর্তনার্থং বিক্রীতবতা চেষ্টা ন ক্রিয়তে। তশ্ত চ শ্রেয়ঃসাধকন্তং ক্রীতবানেব স্থাৎ। স চ গৌন্তব্যৈব কর্ম কুর্য্যাৎ, ন পুনর্বিক্রীত-বতোহপীতি। ইদমেবাত্মার্পণং শ্রীক্রিনীবাক্যে—তমে বৃতঃ খলু ভবান্ পতিরঙ্গ-জায়ামাত্মার্পিত ত ভবতোহত্র বিভো বিধেহীতি। অত্র কেচিদেহার্পণমেবাত্মার্পণমিতি মগ্রন্থে। যথা ভক্তিবিবেকে—চিন্তাং কুর্য্যান্ন রক্ষাধ্যৈ বিক্রীতস্য যথা পশোঃ। তথার্পয়ন্ হরৌ দেহং বিরমেদদ্য রক্ষণাৎ ॥ ইতি। কেচিচ্ছুদ্ধক্ষেত্রজ্ঞার্পণমেব। यथा শ্রীমদালকমন্দারস্তোত্তে—বপুরাদিষু ষোহপি বা গুণতো যানি যথা তথাবিধ:। তদয়ং তব পাদপদ্ময়োরহমতের ময়। সমর্পিত ইতি। কেচিচ্চ দক্ষিণহস্তাদিকমপ্যপ্রয়ন্তকেন তৎকর্মমাত্রং কুর্বতে ন তু দেহাদিকর্মেত্যাগুপি দৃশুতে। তদেতৎ সর্বাত্মকং সকাধ্য-মাজনিবেদনং যথা—স বৈ মনঃ কৃষ্ণপদারবিন্দয়ে। বঁচাংসি বৈকুণ্ঠগুণাত্বর্গনে। করে हरत र्यामत्रमार्ब्बनामिष् अधिः চकाताह्य छन् कर्थामस्य ॥ मूक्न निकानसम्भीत मृत्मी তদ্ভৃত্যপাত্রস্পর্শেহঙ্গদঙ্গমন্। দ্রাণঞ্চ তৎপাদসরোজসৌরভে <u>শ্রী</u>মৎতুলস্যারসনাং তদর্পিতে। পাদৌ হরে: ক্ষেত্রপদাত্মপূর্ণে শিরো হ্যীকেশপদাভিবন্দনে। কামঞ্চ দাদ্যে ন তু কামকাম্যয়া যথোত্তমশ্লোকজনাশ্রয়া রতিঃ ॥ ৩ • ৯ ॥

চকার অর্গ্রামাস। কৃষ্ণপদার বিন্দর্যোরিত্যা দিক্যুপলক্ষণং তৎদেবাদীনাম্। লিঙ্গং শ্রীমৃত্তিঃ। আলয়স্তম্ভক্তস্থানিরা দিঃ। শ্রীমত্ত্র লাস্যাস্তৎপাদসরোজসম্বন্ধি যৎ সৌরভং তিনিন্। তদর্পিতে মহাপ্রসাদারাদৌ। কামং সঙ্করং চ দাস্যে নিমিত্তে। কথং চকার, যথা যেন প্রকারেণ উত্তমঃশ্লোকজনাশ্রমা রতিঃ সা ভবেদিতি। অত্র সর্বথা তবৈর সভ্যাতাতা নিক্ষেপঃ কত ইতি বৈশিষ্ট্যাপত্ত্যা ন্মরণাদিময়োপাসনসৈয়বাত্মাপত্তম্। এবমেবোক্তম্—শ্রুরামৃতকথায়াং মে শশ্রম্দহ্কীর্ত্তনমিত্যারভ্য, এবং ধন্মে গ্রুয়াণামিতি। যথা ন্মরণকীর্ত্তনপাদসেবনময়মুপাসনমেব আগমোক্তবিধিময়ত্বং বৈশিষ্ট্যাপত্ত্যান্তর্নমিত্যভিধীয়তে। ততো নাবিবিক্তত্বম্। স্নানপরিধানা দিক্রিয়া